

Brèves de l'été, juillet 2021
l'actualité de la FFPPS et de son réseau

Bonjour à toutes et à tous,
Voici quelques nouvelles du moment.
Bonne lecture !

Rocalia 21

La FFPPS est partenaire du salon de la pierre naturelle [Rocalia](#), depuis sa première édition en 2017.

Pour chaque édition, un groupe de murailleurs adhérents réalise une installation en pierre sèche afin de présenter leur savoir-faire.

La FFPPS tient un stand sur lequel sont présentées ses actions et celles des adhérents qui le souhaitent.

Cette année, le projet, intitulé "De rebus naturae", rend hommage à la nature. Ça sera également l'occasion de réaliser un bel exploit technique associant les différents métiers de la pierre (taille, gravure, sculpture, pierre sèche).

Les murailleur-ères qui souhaitent participer au montage de l'œuvre durant les 3 jours précédents le salon sont invité.e.s à se signaler.

[Voir la description du projet "De rebus naturae".](#)

Plus d'info sur le salon Rocalia à venir en septembre.

Groupe de travail UNESCO PCI

En 2018, l'élément "[L'Art de la construction en pierre sèche : savoir-faire et techniques](#)" est inscrit à la liste du Patrimoine Culturel Immatériel (PCI) de l'UNESCO.

Le dossier, transnational, a été déposé par la [Société scientifique internationale pour l'étude pluridisciplinaire de la pierre sèche \(SPS\)](#).

La FFPPS est adhérente à la SPS et à l'[association France PCI](#) qui regroupe les éléments français inscrits à l'UNESCO.

A ce titre, il incombe à la FFPPS de travailler au Plan de sauvegarde de l'élément, pour sa partie française.

Pour cela, la FFPPS propose aux adhérents qui sont intéressés par cette thématique de constituer un groupe de travail (GT) afin de réfléchir et d'agir sur le sujet, qui peut être un bon levier pour le développement de la pierre sèche au niveau local.

Si vous êtes intéressé.e.s, merci de nous le signaler.

[Lire le rapport de la Mission d'information de la Commission de la culture, de l'éducation et de la communication du Sénat](#) sur les enjeux de l'inscription UNESCO.

[Plus d'info sur l'inscription UNESCO PCI "Art de la construction en pierre sèche".](#)

Recherche : Mur expérimental "Biodiversitaire"

A l'initiative de l'agence d'architecture [Chartier Dalix](#), en collaboration avec le [Muséum national d'Histoire naturelle](#) et l'[Ecole nationale supérieure d'architecture de Paris Malaquais](#), une recherche sur des murs capables de favoriser l'accueil de la biodiversité sur les bâtiments est conduite en comparant trois systèmes : un prototype en briques Monomur ; un prototype en briques ; et un prototype en pierre sèche avec une conception particulière (stricte alternance de panneresses et de boutisses traversantes).

Ainsi, au mois d'avril dernier, deux adhérents de la FFPPS (Joël Jannet et Martin Muriot) ont construit les prototypes expérimentaux en pierre sèche (avec des pierres de réemploi fournies par le [Centre de maintenance et d'approvisionnement](#) (dépôt des matériaux de déconstruction de la ville de Paris)).

Le principe est de bâtir en laissant des vides à l'intérieur ainsi que sur le parement extérieur. Le vide est rempli au fur et à mesure par un substrat vivant. A l'issue de la construction, des ensemencements de plusieurs espèces végétales ont été réalisés et un système d'arrosage par récupération d'eau de pluie a été installé.

Les panneaux sont orientés nord-sud et mesurent chacun 2,50 m. de haut; 1,50 m. de large et 0,50 m. de profondeur.

Les prototypes vont être observés et étudiés durant 2 ans dans le cadre de la thèse de Delphine Lewandowski, accueillie par l'agence Chartier Dalix, afin de valider le concept et de pouvoir le développer sur des projets architecturaux contemporains.

[Voir le portfolio.](#)

Recherche : Ingénierie

Le projet National DOLMEN a été lancé le 5 juillet avec son assemblée constituante.

Ce projet de recherche, soutenu par le Ministère de la Transition Ecologique, mettra en collaboration les chercheurs avec des maîtres d'ouvrage, exploitants, bureau d'études d'ingénierie afin de requalifier la connaissance, les outils de diagnostics et de dimensionnement des ouvrages en maçonnerie de pierre ou briques, hourdées ou non.

Les soutènements en pierre sèche feront partie des préoccupations du projet DOLMEN. Plusieurs chercheurs, adhérents de la FFPPS, seront aux manettes de ce projet de grande envergure.

[Plus d'info](#)

Formation prescripteurs

Les 24 et 25 juin s'est déroulée une "Formation prescripteurs" en partenariat avec le [PNR des Pyrénées Catalanes](#). Animée par Eric Vincens (enseignant-chercheur à l'École centrale de Lyon) et Frédéric Berthommier (murailler), la formation a pu se dérouler en présentiel, avec les mesures sanitaires d'usage et a profité à une quinzaine de stagiaires.

[Voir le compte-rendu de la formation.](#)

La prochaine Formation prescripteurs aura lieu les 16 et 17 septembre en partenariat avec les CAUE de Côte-d'Or et du Jura et sera animé par Benjamin Terrade, chercheur à l'Université Gustave Eiffel pour la partie scientifique et les muraillers Bruno Schneider (Côte-d'Or) et Gildas Bodet (Jura) pour la partie technique.

Evénements

[La page Agenda](#) de notre site web et notre profil [Facebook](#) sont consacrés aux événements de la FFPPS et de ses adhérent-es.

N'hésitez pas à nous les partager pour diffusion.

Conférences

Claire Cornu a assuré une conférence à Etagnac (Charente) le 3 juillet, journée organisée par le CAUE Charente autour de la technique pierre sèche.

D'autres conférences sont prévues d'ici la fin de l'année :

- le 13 août à Najac en Aveyron (12) organisée par le Cercle des Amis de Najac (E. Vincens, V. Cousi, S. Heurtevent),
- le 8 septembre à St-Didier en Vaucluse (84) par le PNR du Ventoux (C. Cornu),
- le 5 novembre à Gramat dans le Lot (46) pour le compte du Conseil départemental du Lot (C. Cornu).

EN BREF... La rubrique multimédia (une image / un son / une vidéo)

Cette rubrique vous propose de **partager à tous les adhérents un moment de chantier via le support de votre choix.**

Ce mois-ci, c'est une photo du chantier en cours d'Etagnac en Charente, piloté par Jean-Philippe Gauthier qui cumulera un total de 144 m² de parement de mur de soutènement, réalisé dans le cadre d'un projet d'aménagement urbain, conçu par l'agence Hangar 21 (Pascale Buffard).



En vous souhaitant un bel été !



Le bureau FFPPS (Daniel Munck, Eric Vincens, Martin Muriot)