

L'UNESCO reconnaît les valeurs de l'art de bâtir en pierres sèches

Réuni à l'île Maurice, le XIIIème Comité de l'UNESCO a procédé ce jour à la nomination et proclamation des pratiques jugées dignes d'être inscrites au Patrimoine Culturel Immatériel de l'Humanité.

L'art de bâtir en pierres sèches : savoir-faire et techniques – vient de se voir décerner ce label pour la plus grande joie des usagers, artisans, artistes, aménageurs et chercheurs qui mettent en place et étudient ces structures, humbles mais essentielles pour les terres et les sociétés rurales dans le monde entier.

Initiée en 2011 en France, la demande de cette labellisation associe huit pays européens (Chypre, Croatie, Espagne, France, Grèce, Italie, Slovénie, Suisse). Réuni autour de la conscience de la diversité locale et de l'uniformité structurelle universelle de la pierre sèche, ce réseau n'est ni exhaustif, ni clos. La mise en réseau s'est faite par le biais d'une association internationale¹ qui fête cette année ses 20 ans d'existence légale. Les acteurs ont su répondre positivement aux critères de l'UNESCO et la convaincre des avantages de la pierre sèche pour l'environnement, la biodiversité, la coopération et les échanges matériels et culturels entre groupes humains. La nomination honore et réjouit les communautés qui pratiquent, utilisent, transmettent et étudient la pierre sèche et nous donne l'élan nécessaire pour optimiser la tradition et inventer des pratiques innovantes. Tous les acteurs remercient l'UNESCO pour cette distinction qui équivaut à la pérennisation dans la transformation, tant de la technique que de ses implications sur l'aménagement territorial et les modes de vie.

Le Val le 28 novembre 2018, Le Conseil d'Administration
de la Société scientifique internationale pour l'étude pluridisciplinaire de la Pierre Sèche (SPS) :
Michelangelo DRAGONE, Président, architecte, Alberobello, Pouilles, Italie
2018Ada ACOVITSIOTI-HAMEAU, Secrétaire Générale, anthropologue, le Val, Var, France
Antonia THEODOSIOU, architecte ingénieur environnement, Nicosie-Aglantzia, Chypre
Augustin PESTCHEN, architecte, Ciutadella, Minorque, Iles Baléares, Espagne
Ioulia PAPAEFTYCHIOU, architecte, Kos, archipel du Dodécanèse, Grèce
Eleni PANGKRATIOU, architecte, Ioannina, Epire, Grèce
Richard TUFNELL, formateur murailler, Angleterre
Urs LIPPERT, artisan murailler, Evillard, Suisse
Claire CORNU, architecte-urbaniste, Avignon, Vaucluse, France



¹ Société scientifique internationale pour l'étude pluridisciplinaire de la Pierre Sèche (S.P.S.) –
<http://pierreseche-international.org/>
contact@pierreseche-international.org