Réseau Européen des Pays de la Pierre Sèche

réseau européen des pays de la pierre sèche réseau européen des pays de la pierre sèche réseau européen des pays de la pierre sèche réseau européen des pays de la pierre sèche

Reppis

Le programme REPPIS est une opération transnationale financée par l'Union Européenne dans le cadre du volet « Culture » de l'article 10 du FEDER (DG XVI). Les projets financés à ce titre visent à établir des réseaux de coopération culturelle entre des collectivités territoriales de l'Union, avec une dimension économique et sociale. Pour REPPIS, le financement européen s'élève à 500 000 Ecus.

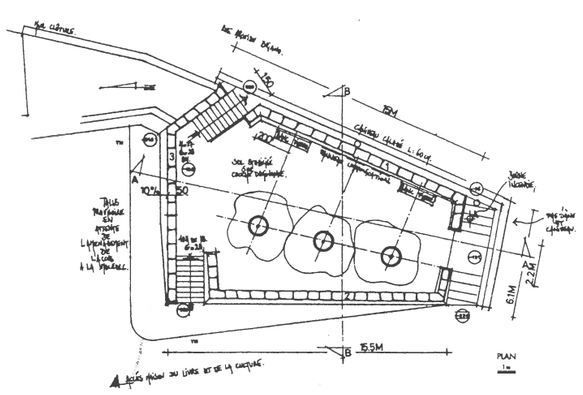
Ce programme se déroule d'avril 1997 à mai 1999; il permet déjà l'échange de savoir-faire et d'expériences entre les régions partenaires.

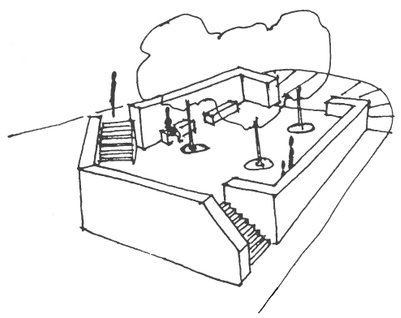
Autour du Parc naturel régional du Luberon (Provence-Alpes-Côte d'Azur-France), collectivité chef de file du réseau, se sont associés la ville de Corsano (Puglia - Italie), le Consell Insular de Mallorca (Baléares -Espagne), la région de l'Epire (Grèce).

Les constructions en pierre sèche, qui demandent un savoir-faire très particulier, sont fragiles. Dans les quatre régions associées, elles ont fait l'objet de recensements, d'études historiques et ethnologiques et d'actions de réhabilitation. Aujourd'hui, chacun des partenaires souhaite aller plus loin, ayant la certitude que ce patrimoine culturel représente un atout majeur comme facteur de cohésion et de dynamisme pour un programme de développement économique.

Ces partenaires mettent chacun en place une opération pilote, sur un site remarquable par son patrimoine de pierre sèche. La mobilisation des acteurs locaux (associatifs, entreprises, administrations...) permet d'élaborer un plan local de développement, en s'enrichissant de l'échange transnational.

Les axes de travail principaux retenus par le réseau sont : la mise en place d'un laboratoire d'essai de soutènements de pierre sèche; la mise en cohérence de la formation au métier de murailleur avec le marché de la pierre sèche; le développement d'un tourisme axé sur le patrimoine : « Route de la pierre sèche »; la réappropriation de ce patrimoine par les forces vives et la population locales.





à BONNIEUX
l'aménagement d'un square

Un choix communal

Au voisinage des écoles, un square est créé. Ombragé, il contribuera à l'embellissement des espaces publics du bourg.

Un site pilote

Ce projet expérimental prouve la pertinence de la technique de la pierre sèche : économiquement souhaitable, elle est respectueuse de l'environnement pour un développement durable.

ARCHITECTES, INGÉNIEURS ET MAÇONS travaillent de concert et se préoccupent de la place de cette technique archaïque dans les dynamiques de notre société. L'entretien de centaines de kilomètres de murs bâtis selon cette technique et la création de nouveaux ouvrages demandent :
- des méthodes de calcul actualisées plus adaptées à l'économie,
- la restauration de ces savoirs faire au sein des entreprises,
- la revalorisation de cette culture dans le contexte social actuel.

Un projet d'**architectes**

Sur ce belvédère en terrasse, divers types de constructions sont déclinés : Murs de soutènement et parapets, calade, arc clavé... Cet équipement urbain exprime la richesse d'un territoire.

Des études d'**ingénieurs**

Les performances constructives de ces assemblages ont été testées en laboratoire : frottement, cisaillement, renversement... La réflexion s'appuie sur les travaux d'ingénieurs du XIX[e] siècle et sur les méthodes de calcul modernes.

La mise en œuvre des **maçons**

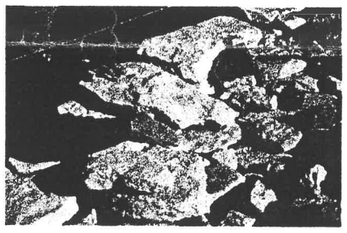
Cordeaux en guitare, marteau têtu et grue de levage sont les outils du murailleur. Ses qualités : habileté, coup d'œil et tour de main pour assembler ce puzzle géant. La technique est simple. Le respect des règles de l'art et l'expérience garantissent un résultat solide et harmonieux.

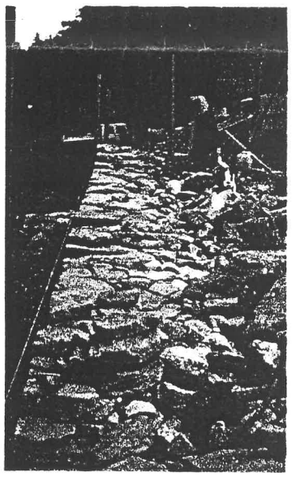
La technique de la pierre sèche consiste à assembler les pierres sans aucun mortier. En soutènement on obtient un mur perméable à l'eau. Les pierres sont liées entre elles par leur propre frottement, les joints sont systématiquement croisés. Le parement est la partie la plus soignée. Au fil de l'épaisseur, la maçonnerie devient plus grossière, jusqu'aux cailloux, au-delà des dimensions définies par l'ingénieur.

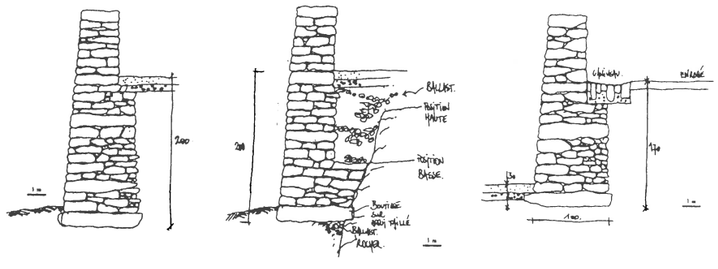
Appuyé sur de très gosses pierres de fondation, le mur a une épaisseur en pied comprise entre le tiers et la moitié de la hauteur du terrain qui est soutenu.

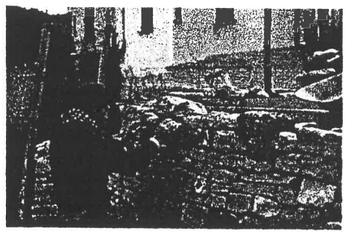
Des boutisses, longues pierres traversantes, viennent en complément des pierres plus petites, toujours disposées dans le sens de la profondeur.

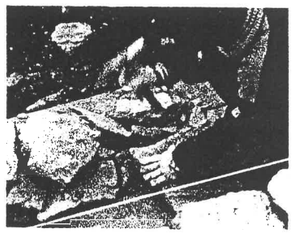
Hormis quelques retouches au taillant, les pierres utilisées sont posées telles quelles, la précision de l'assemblage est issue du bon choix et de la bonne disposition des éléments.











Parc naturel régional du Luberon MAB

Ouvert au public ce site présentera aux entrepreneurs, élus, bureaux d'étude et particuliers une information complète sur la technique de la pierre sèche accompagnant la découverte de c[illegible] ouvrages témoins.

Avec le concours de la Commission européenne
DG XVI - article 10 du FEDER